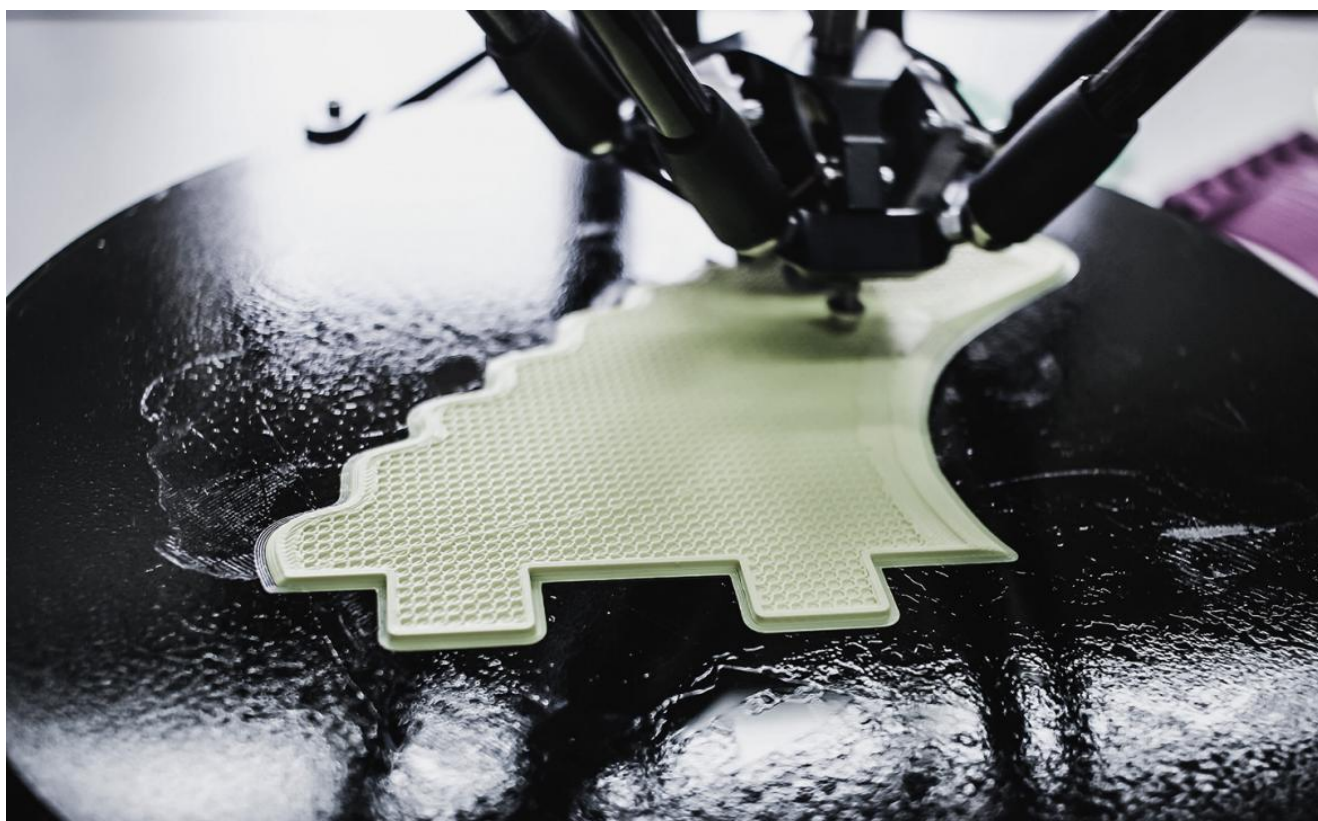


3D-печать – кто несет ответственность за распечатанный на 3D-принтере предмет с дефектом?

3D printing is already a fairly well-known concept today: 3D printing allows you to print various objects using a variety of materials. At the same time, with the help of 3D printing, even products and medicines can be printed, and it is also used to print human tissue.



Для 3D-печати в принтере должен быть установлен файл системы автоматизированного проектирования (CAD file, computer-aided design file) – технический чертеж, считываемый принтером и содержащий проект предмета для печати.

3D-печать может оказаться революционной технологией, т.к. она децентрализованная и дешевая, и в скором будущем все желающие будут иметь возможность заказывать 3D-печать, отправив CAD-файл через интернет поставщику услуг 3D-печати. В то же время подобная технология также может стать причиной ряда проблем в связи с проверкой готового изделия, возможностью создания подделок и рисками, связанными с кибербезопасностью. С юридической точки зрения основные проблемы связаны с защитой прав на интеллектуальную собственность, а также с оценкой ответственности.

Поскольку весь процесс децентрализован, это означает, что один человек может создать проект CAD-файла, второй – его распечатать, а пользоваться продуктом будет третий. Все это делает очень сложным и запутанным соблюдение требований безопасности и соответствия требованиям с юридической точки зрения.

Защита прав на интеллектуальную собственность

Для надлежащего рассмотрения юридических тем, связанных с 3D-печатью, мы должны различать (а) защиту CAD-файла (результат творческого процесса) и (б) защиту готового напечатанного изделия (процесс распространения). CAD-файл состоит из данных, составленных с использованием программного обеспечения CAD (например, AutoCAD). Как правило, они находятся в формате .DWG, который можно импортировать в PDF-файл.

Данные невозможно защитить Законом о защите авторских прав, а только лишь режимом защиты коммерческой тайны. В Европе защита программного обеспечения обеспечивается авторскими правами. Владелец авторских прав, т.е. создатель, всегда может защитить свои права подходящим для себя способом. Вопрос распространения защиты авторских прав в отношении CAD-файла является сомнительным в случае, если он не имеет отношения к художественному творчеству. И все же CAD-файл может попадать под защиту базы данных *sui generis*, если удастся доказать, что сбор прикладного набора данных требовал существенных усилий.

В ходе процесса распространения, если физический объект уже напечатан и готов к распространению, юридический подход отличается от анализа, применяемого к CAD. В этом случае защита авторских прав теряет свою силу, и права на промышленную собственность, такие как патенты и защита дизайна, обеспечивают максимально эффективную защиту. Почему так происходит? Фактическим создателем распечатанного объекта не может быть то лицо, которое отдает приказ на печать машине. Создателем является человек, который создал дизайн/проект, содержащийся в CAD-файле. В том случае, если дизайнер/создатель хочет распространить защиту на все творчество и процесс распространения, это можно сделать только посредством патента или защиты дизайнерских прав.

После соблюдения всех требований, необходимых для патентной защиты (техническая разработка, инновационность, уровень изобретения и промышленная применимость), весь процесс можно запатентовать на имя его создателя, т.е. в этом случае – изобретателя. Важно отметить, что в Европе невозможно запатентовать программное обеспечение как таковое. Возможность патентования функциональных характеристик программного обеспечения определяется наличием технической инновации – технический уровень должен отличаться от существующего в данный момент технического уровня.

Вторая возможность для защиты распечатанных объектов – это защита дизайна, которая препятствует копированию другими лицами изделия с такой же формой и конфигурацией. Для более эффективной защиты важно зарегистрировать права на дизайн.

Это означает, что юридические правила, связанные с 3D-печатью, существовали задолго до появления возможности 3D-печати, и они применяются в отношении всего производственного процесса и защищают его. Все юридические аспекты, связанные с интеллектуальной и промышленной собственностью в Европе, подходят для регулирования подобной технологии. Однако, самая серьезная проблема заключается в том, что в каждом отдельном случае решения различаются. По этой причине всегда необходимо анализировать каждый случай по отдельности, чтобы быть уверенными в правах создателя/владельца/изобретателя/дизайнера.

Учитывая все переменные, связанные с правами на 3D-печать, рекомендуется применять всевозможные профилактические меры, чтобы можно было спрогнозировать любой отдельный случай. В связи с этим важно при лицензировании прав составлять четкие условия, носящие обязательный характер, а также лицензионный договор, которые помогут регулировать решение споров, возникающих в связи с 3D-печатью. Таким образом можно, например, отвести ответственность от создателя CAD-файла.

Защита прав потребителей

В случае 3D-принтеров, находящихся в частной собственности, может возникнуть проблема, связанная с ответственностью за бракованные изделия и/или гарантией на изделия, т.к. между создателем CAD-файла и конечным потребителем отсутствует производитель, который мог бы выполнять роль посредника. Это может повлечь за собой серьезные последствия в части защиты прав потребителей.

Кто несет ответственность за бракованное готовое изделие? В ситуации, когда объект был распечатан дома, вина может лечь на: а) создателя CAD-файла; б) продавца 3D-принтера или в) продавца материала для печати. Если один из них является юридическим лицом, орган защиты прав потребителей может помочь потребителю и призвать к ответственности лиц, виновных в браке изделия. Если же продавцом бракованного изделия является частное лицо, потребителю намного сложнее будет доказать, что дефект возник на какой-то конкретной стадии.

Вторая проблема, которая касается потребителей технологии 3D-печати, связана с тем, что когда они используют предлагаемые компаниями товары и услуги, условия их использования всегда установлены предварительно и изменить их невозможно.

Защита интеллектуальной собственности Факты

| Интеллектуальная собственность | Защита | Владелец |
|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------|
| Данные | Коммерческая тайна | Создатель |
| Изобретение | Патент (промышленная собственность) | Изобретатель |
| Код программного обеспечения | Авторское право | Владелец |

Дизайн/промышленный
образец
База данных

Охрана промышленного
образца
Авторское право

Дизайнер/создатель
промышленного образца



KAROLINA ULLMAN

VANDEADVOKAAT, PARTNER

(+372) 66 76 444

KAROLINA.ULLMAN@NJORDLAW.EE